

KONFERENCJA

Od kreacji do realizacji – obiektywnie o pracy architekta

Program konferencji

WTOREK, 7 PAŹDZIERNIKA

- 9:30 Wykład gwiazdy** / Robert Majkut
Aula Lumina
- 11:00 Unifikacja vs indywidualizacja. Każdy z nas jest inny... Style pracy w biurze**
Anna Śmieszek-Markuszczyńska, BALMA
Sala Congressia 1
- Windykacja należności** / Mateusz Garnuszewski
Sala Congressia 2
- Prawo autorskie** / Aleksandra Nowak-Gruca
Sala Congressia 3
- Warsztaty Home office współczesnego architekta / prototyp** / BALMA / SITAG / Schattdecor
Sala Congressia 4
- Projektant wewnątrz firmy** / Magdalena Musiał, Marmorin
Sala Congressia 5
- Rola betonu we współczesnej architekturze** / inż. arch. Piotr Baretkowski (Studio ADS), Pozbruk
Sala Congressia 6
- Autorytet architekta** / Agnieszka Woch-Juchacz
Sala Congressia 7
- 11:45 Akustyka wnętrza** / Adam Nizio, Polflor
Sala Congressia 1
- Digital visions and solutions – o nowoczesnym wzornictwie cyfrowym w HPL-ach**
Anna Sternbauer, Schattdecor (wykład po angielsku)
Sala Congressia 5
- Jak stworzyć projekt, który stanie się ikoną?** / Anna Vonhausen, SITAG
Sala Congressia 6
- 12:00 Zapach jako element projektowania wnętrza** / Marta Siembab
Sala Congressia 2
- Budowanie pozycji architekta w sytuacjach kryzysowych** / Do It Development Group
Sala Congressia 3
- Kryzys twórczy** / Beata Grudzińska
Sala Congressia 7
- 12:30 Empatia w projektowaniu** / Maciej Jaworski, Cermag
Sala Congressia 1
- Design thinking. Jak pokochać klienta. O metodologii pracy, która rozwiązuje problemy** / Anna Wróblewska, VOX
Sala Congressia 5
- 13:00 Zmysł w projektowaniu – wykorzystanie wrażeń zmysłowych do zaprojektowania przestrzeni** / Marta Siembab i Maciej Kawecki
Sala Congressia 6
- 13:45 Estetyka, ergonomia i ekonomia w biurze** / Do It Development Group
Sala Congressia 1
- 14:00 Zapach jako element projektowania wnętrza** / Marta Siembab
Sala Congressia 2
- Design thinking. Jak pokochać klienta. O metodologii pracy, która rozwiązuje problemy** / Anna Wróblewska, VOX
Sala Congressia 3
- Warsztaty płytka dywanowa w systemie NSP / prototyp** / Adam Nizio, Polflor / Wesley Reid, Shaw Contract Group
Sala Congressia 4
- Kryzys twórczy** / Beata Grudzińska
Sala Congressia 5
- Prawo autorskie** / Aleksandra Nowak-Gruca
Sala Congressia 6
- Jak stworzyć projekt, który stanie się ikoną?** / Anna Vonhausen, SITAG
Sala Congressia 7
- 14:45 Sustainability of Marmorin. Drugie życie produktu** / Jakub Junior Hrab, Marmorin
Sala Congressia 3
- Skąd się wzięła popularność paneli i płytek winylowych w Europie Zachodniej?**
Adam Nizio, Polflor
Sala Congressia 7
- 15:00 Wzornicza wieża Babel – dekory meblowe jako znaki czasów i miejsc**
Joanna Misiun, Schattdecor
Sala Congressia 1
- Budowanie pozycji architekta w sytuacjach kryzysowych** / Do It Development Group
Sala Congressia 2
- Windykacja należności** / Mateusz Garnuszewski
Sala Congressia 5
- Między estetyką a świetlną techniką** / Adam Kaczała, Cermag
Sala Congressia 6
- 15:30 Mebel ubrany w tkaninę – właściwości i zastosowania tkanin na meblach tapicerowanych** / Katarzyna Kosim-Mroczykiewicz, Noti
Sala Congressia 3
- 15:45 Współczesne rozwiązania architektoniczne** / dr inż. arch. Sławomir Rosolski (Autorska Pracownia Projektowa Sławomir Rosolski), Pozbruk
Sala Congressia 1
- Autorytet architekta** / Agnieszka Woch-Juchacz
Sala Congressia 6
- 16:15 Zmysł w projektowaniu – wykorzystanie wrażeń zmysłowych do zaprojektowania przestrzeni** / Marta Siembab i Maciej Kawecki
Sala Congressia 2
- Estetyka, ergonomia i ekonomia w biurze** / Do It Development Group
Sala Congressia 5

ŚRODA, 8 PAŹDZIERNIKA

- 9:30 Wykład gwiazdy** / Łukasz Zagała
Aula Lumina
- 11:00 Warsztaty Hydroforma / CSR i ekoinnowacje** / Cermag / Marmorin / Pozbruk
Creative Room
- Mebel ubrany w tkaninę – właściwości i zastosowania tkanin na meblach tapicerowanych** / Katarzyna Kosim-Mroczykiewicz, Noti
Sala Congressia 1
- Windykacja należności** / Mateusz Garnuszewski
Sala Congressia 2
- Prawo autorskie** / Aleksandra Nowak-Gruca
Sala Congressia 3
- Warsztaty płytka dywanowa w systemie NSP / prototyp** / Adam Nizio, Polflor / Wesley Reid, Shaw Contract Group
Sala Congressia 4
- Projektant wewnątrz firmy** / Magdalena Musiał, Marmorin
Sala Congressia 5
- Współczesne rozwiązania architektoniczne** / Studio ADS, Pozbruk
Sala Congressia 6
- Autorytet architekta** / Agnieszka Woch-Juchacz
Sala Congressia 7
- 11:45 Ekologiczne płytki dywanowe – prawda czy marketing?** / Adam Nizio, Polflor
Sala Congressia 1
- Digital visions and solutions – o nowoczesnym wzornictwie cyfrowym w HPL-ach**
Anna Sternbauer, Schattdecor (wykład po angielsku)
Sala Congressia 5
- Jak stworzyć projekt, który stanie się ikoną?** / Anna Vonhausen, SITAG
Sala Congressia 6
- 12:00 Zapach jako element projektowania wnętrza** / Marta Siembab
Sala Congressia 2
- Budowanie pozycji architekta w sytuacjach kryzysowych** / Do It Development Group
Sala Congressia 3
- Kryzys twórczy** / Beata Grudzińska
Sala Congressia 7
- 12:30 Empatia w projektowaniu** / Maciej Jaworski, Cermag
Sala Congressia 1
- 12:30 Masowe, a jednak osobiste. O personalizacji produktów** / Małgorzata Bernady, VOX
Sala Congressia 5
- 13:00 Warsztaty Baw się z nami... drzwiami / prototyp** / VOX
Sala Congressia 4
- Zmysł w projektowaniu – wykorzystanie wrażeń zmysłowych do zaprojektowania przestrzeni** / Marta Siembab i Maciej Kawecki
Sala Congressia 6
- 13:45 Estetyka, ergonomia i ekonomia w biurze** / Do It Development Group
Sala Congressia 1
- 14:00 Zapach jako element projektowania wnętrza** / Marta Siembab
Sala Congressia 2
- Masowe a jednak osobiste. O personalizacji produktów** / Małgorzata Bernady, VOX
Sala Congressia 3
- Kryzys twórczy** / Beata Grudzińska
Sala Congressia 5
- Prawo autorskie** / Aleksandra Nowak-Gruca
Sala Congressia 6
- Jak stworzyć projekt, który stanie się ikoną?** / Anna Vonhausen, SITAG
Sala Congressia 7
- 14:45 Sustainability of Marmorin. Drugie życie produktu** / Jakub Junior Hrab, Marmorin
Sala Congressia 3
- Akustyka wnętrza** / Adam Nizio, Polflor
Sala Congressia 7
- 15:00 Wzornicza wieża Babel – dekory meblowe jako znaki czasów i miejsc**
Joanna Misiun, Schattdecor
Sala Congressia 1
- Budowanie pozycji architekta w sytuacjach kryzysowych** / Do It Development Group
Sala Congressia 2
- Windykacja należności** / Mateusz Garnuszewski
Sala Congressia 5
- Między estetyką a świetlną techniką** / Adam Kaczała, Cermag
Sala Congressia 6
- 15:30 Unifikacja vs indywidualizacja. Każdy z nas jest inny... Style pracy w biurze**
Anna Śmieszek-Markuszczyńska, BALMA
Sala Congressia 3
- 15:45 Rola betonu we współczesnej architekturze** / Autorska Pracownia Projektowa Sławomir Rosolski, Pozbruk
Sala Congressia 1
- Autorytet architekta** / Agnieszka Woch-Juchacz
Sala Congressia 6
- 15:50 Estetyka, ergonomia i ekonomia w biurze** / Do It Development Group
Sala Congressia 5
- 16:00 Zmysł w projektowaniu – wykorzystanie wrażeń zmysłowych do zaprojektowania przestrzeni** / Marta Siembab i Maciej Kawecki
Sala Congressia 2



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013 „FUNDUSZE EUROPEJSKIE – DLA ROZWOJU INNOWACYJNEJ WIELKOPOLSKI”